

Cari Colleghi,

il Coordinamento dei produttori e promotori delle attività di cultura e spettacolo della Regione Campania si è legalmente costituito lo scorso luglio sull'onda di una straordinaria mobilitazione che ha attraversato il mondo delle arti e dello spettacolo campano per creare un forte movimento di opinione su alcune tematiche sorte dalla malaccorta bozza che la giunta regionale aveva preparato sulla legge regionale per lo spettacolo.

Come probabilmente ricorderete, grazie anche a questa forte mobilitazione, in sede di consiglio regionale la legge ha assunto una forma assai diversa, eliminando gli assurdi parametri di accesso che in un primo tempo erano stati previsti e che prevedevano il possesso della personalità giuridica ed un riconoscimento ministeriale, eliminando di colpo dalla scena la maggior parte dei soggetti campani operanti nel mondo delle arti e dello spettacolo.

Dopo questa significativa battaglia il coordinamento ha continuato ad operare, venendo ufficialmente riconosciuto dall'amministrazione regionale come interlocutore di categoria. Il coordinamento ha prodotto vari documenti e sta monitorando attentamente lo sviluppo della fase di attuazione della legge, oltre ad essere intervenuto in alcuni dibattiti pubblici sui temi dello spettacolo. La fase attuale di passaggio tra la vecchia legge 48 e la nuova, ancora complessa e confusa, ha bisogno dello sforzo di tutti gli operatori per garantire trasparenza e competenza. Come potrete vedere navigando sul sito del coordinamento (www.appellospettacolocampania.org) già da un mese circa stiamo svolgendo riunioni tematiche dei vari settori.

Il settore musica, di cui ho il piacere di essere il responsabile, si riunirà il prossimo 25 febbraio (lunedì) a Napoli presso il Teatro San Carluccio in Via San Pasquale a Chiaia 49 (nei pressi della metropolitana stazione di Piazza Amedeo) alle ore 11 per affrontare una discussione ampia e articolata sullo stato di attuazione della legge regionale e su una serie di iniziative che intendiamo portare avanti presso gli enti locali per affrontare e se possibile migliorare la condizione degli operatori musicali a Napoli e nella Regione Campania.

E' importante e gradita la vostra presenza.

Tommaso Rossi - Responsabile comparto musica